# PIANO DELLE ATTIVITA'

# ANNO SCOLASTICO 2018-2019

## Scuola primaria

## Don Milani

| PROGETTI E CLASSI COINVOLTE | RISORSE UMANE ED ENTI ESTERNI | FINALITA' E OBIETTIVI |
|---|---|---|
| **CONTINUITA' DIDATTICA** | | |
| **ANCHE NOI ANDREMO A SCUOLA**<br><br>Classi prime | Ente esterno<br><br>Referente: A. Campagnolo | Favorire un sereno inserimento nel nuovo ambiente scolastico attraverso situazioni di gioco e di creatività |
| **HAYDN & EDUCATION**<br><br>Classi prime | Ente Esterno: Fondazione Haydn & Education<br><br>Collaborazione gratuita<br><br>Referente: A. Campagnolo | Avvicinare i bambini al patrimonio musicale che caratterizza la nostra cultura |
| **PROGETTO LEGALITÀ**<br><br>**"Piccoli Maestri e Piccole Maestre di Costituzione"**<br><br>Classi quinte e prime secondaria di I. grado | Docenti dei due ordini di scuola<br><br>Referente: E. Nicastri | Potenziare il senso di cittadinanza attiva negli alunni e il senso di appartenenza alle istituzioni; partecipare al "Festival delle Resistenze" |
| **TORNEI DI PALLA RILANCIATA**<br><br>Classi quinte e prime secondaria di I. grado | Docenti dei due ordini di scuola<br><br>Referente: E. Masera e I. Melodi | Favorire un sereno inserimento nel nuovo ambiente scolastico attraverso tornei di palla rilanciata |
| **OSPITAZIONE NELLE LEZIONI DI**<br><br>**TEDESCO, INGLESE,**<br><br>**TECNOLOGIA, MOTORIA**<br><br>Classi quinte | Esperti e referenti: docenti dell'Istituto | Osservazione diretta da parte dei docenti, al fine di favorire un passaggio graduale dalla scuola primaria alla scuola secondaria |

| EDUCAZIONE ALLA SALUTE |
|---|

| | | |
|---|---|---|
| **PARLIAMONE: prevenire è curare**<br><br>Tutte le classi | Esperto esterno: psicologo dott. G. De Felice<br><br>Referente: A. Busato | Individuare i segnali di disagio che gli alunni possono evidenziare nell'apprendimento scolastico e affrontarli con genitori e insegnanti a livello preventivo |
| **PERCORSI DI PSICOMOTRICITA'**<br><br>Classi prime e seconde | Esperto esterno: psicomotricista F. Monacelli<br><br>Referente: A. Busato | Valorizzare l'emozionalità del bambino e la sua gestualità, intesa come espressione di desideri profondi e autentici, nel rispetto della sua unità psicosomatica |
| **ALLA MIA SALUTE CI TENGO**<br><br>Classi quarte | Ente esterno: EOS<br><br>Esperto: assistente sanitaria e dietista del Distretto<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: A. Busato | Promuovere una dieta sana e varia, valorizzando il movimento fisico e promuovere l'educazione all'igiene del corpo |
| **EDUCAZIONE SOCIO-AFFETTIVA**<br><br>Classi quinte | Ente esterno: Comprensorio Sanitario di Bolzano: assistente sanitaria<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Esperto esterno: psicologo/a<br><br>Referente: A. Busato | Conoscere e affrontare i cambiamenti legati alla pubertà |
| **"ACCOGLIENZA IN MENSA"**<br><br>Classi prime | Ente esterno: Ufficio Ristorazione Scolastica<br><br>Esperto esterno<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: A. Busato | Favorire la conoscenza dell'ambiente mensa ed imparare ad apprezzare i prodotti locali, biologici e integrali |
| **LE FILIERE**<br><br>Classi terze | Ente esterno: Stabilimento Mila e EOS di Bolzano<br><br>Esperto esterno: l'ambasciatore del latte<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: A. Busato | Scoprire il percorso delle filiere alimentari anche attraverso uscite didattiche sul territorio |

| | | |
|---|---|---|
| **LE FILIERE**<br>Classi quarte | Ente esterno: EOS di Bolzano<br>Esperto esterno: l'ambasciatore della mela<br>collaborazione gratuita<br>Referente: A. Busato | Scoprire il percorso delle filiere alimentari |
| **INCLUSIONE – INTEGRAZIONE** | | |
| **PROGETTO LETTO-SCRITTURA**<br>Classi prime e seconde | Ente esterno: Intendenza Scolastica Italiana<br>Esperti e referenti: docenti adeguatamente formati<br>Referente: O. Ebnicher | Individuare precocemente le difficoltà di letto-scrittura |
| **PRATICA PSICOMOTORIA**<br>Gruppi di bambini | Esperto esterno: psicomotricista F. Monacelli<br>Referente: M. Gallo | Acquisire consapevolezza delle proprie emozioni e liberarsi delle tensioni interne |
| **MUSICOTERAPIA**<br>Classi quarta A e quinta A | Esperto musicoterapista V. Paganelli<br>Referente: M. Gallo | Favorire attraverso la musicoterapia nuove forme d'approccio relazionale di tipo non verbale |
| **TECNICHE DI RILASSAMENTO**<br>Classe terza B –quarta A – quinta A | Ente esterno: Cosmic Mind<br>Esperto: C. Franceschini<br>Referente: M. Gallo | Favorire la concentrazione e l'attenzione, liberare le tensioni interne, migliorare la conoscenza di sé |
| **INTERCULTURA** | | |
| **INTERCULTURA** | Centri linguistici<br>corsi estivi e curricolari<br>collaborazione gratuita<br>Ente esterno: Coop. Savera mediazione linguistica<br>Referente: G. Giaquinto | Favorire la frequenza e l'integrazione scolastica mediante il recupero delle difficoltà linguistiche |
| **ATTIVITÀ INTERCULTURALI**<br>**"NOI E GLI ALTRI"** | Ente esterno: Coop. Savera<br>Referente: G. Giaquinto | Valorizzare la cultura di ogni paese e riconoscere "l'altro" attraverso il confronto |

| PROMOZIONE DELLA LETTURA | | |
|---|---|---|
| **ALICE**<br><br>**A**scoltare**- L**eggere**-** **I**nventare**- C**onsultare**-** **E**mozionare<br><br>Tutte le classi | Esperto e referente: bibliotecaria G. Manzini | Educare all'ascolto, insegnare ad operare scelte di lettura consapevole, promuovere l'uso di libri informativi e di divulgazione, costruire libri pop-up e giochi con le storie |
| **MUSEION**<br><br>**Laboratori tematici**<br><br>Classi interessate | Ente esterno: Museion museo d'arte contemporanea e moderna<br><br>Esperti esterni<br><br>Referenti: docenti delle classi | Attraverso varie attività pratiche e ludiche i bambini si confrontano con temi che stimolano idee e forme espressive |
| **PLURILINGUISMO** | | |
| **SETTIMANA AZZURRA A CESENATICO"**<br><br>Classi quinta A e B | Enti esterni<br><br>Referente: O. Ebnicher | Far vivere un'esperienza di vita comunitaria agli alunni in un progetto di gemellaggio con la scuola tedesca, fornendo momenti di attività didattica e ludica |
| **MUSICAL**<br><br>Classe seconda B | Ente esterno<br><br>Esperti esterni: coreografi<br><br>Referente: E. Masera | Migliorare le capacità coordinative ed espressive attraverso il linguaggio universale della danza e il movimento e l'utilizzo della lingua italiana e tedesca. A termine del progetto la classe si esibirà in un musical, presso un teatro di Bolzano |

| PLURALITÀ' DEI LINGUAGGI | | |
|---|---|---|
| **OLIMPIADI DELLA DANZA**<br><br>Classe terza B –quarta A – quinta A | Esperti esterni: coreografi<br><br>Referente: E. Masera | Migliorare le capacità coordinative ed espressive attraverso il linguaggio universale della danza e il movimento. A termine del progetto le classi interessate potranno partecipare alla manifestazione "Olimpiadi della Danza" |
| **TEATRO PER LA SCUOLA**<br><br>Tutte le classi | Ente esterno: Intendenza Scolastica Italiana<br><br>spettacoli teatrali<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: E. Nicastri | Assistere a due spettacoli per avvicinare gli alunni all'esperienza teatrale |
| **MUSICA NELLE CLASSI QUARTE E QUINTE**<br><br>Classi quarte e quinte | Ente esterno: Intendenza Scolastica Italiana<br><br>Esperto esterno: docente dell'Area Istruzione e Formazione Musicale in lingua italiana<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: A. Busato | Sviluppare l'attenzione e la concentrazione, eseguire diverse sequenze ritmiche |
| **NATALE SOLIDALE**<br><br>Tutte le classi | Organizzazione interna dell'Istituto | Costruzione di manufatti, al fine di raccogliere fondi per mantenere le adozioni a distanza e devolvere il ricavato in beneficenza |

| EDUCAZIONE AMBIENTALE | | |
|---|---|---|
| **LA NATURA FA SCUOLA**<br><br>Tutte le classi | Enti esterni: Ökoinstitut, Scuola.Ambiente, Museo delle Scienze Naturali di Bolzano e Trento<br><br>Referente: A. Campagnolo | Esplorare l'ambiente circostante e sviluppare atteggiamenti rispettosi verso lo stesso. Riflettere sulla relazione uomo-natura e sulle conseguenze degli interventi umani |
| **SOGGIORNO STUDIO DOBBIACO**<br><br>Classi quarta A e B | Ente esterno: Intendenza Scolastica Italiana<br><br>Esperti esterni<br><br>Referente: A. Campagnolo | Favorire le esperienze individuali e di gruppo nell'ambiente montano, promuovendo lo studio della natura e della storia locale |
| **MUSEI DELLA PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO**<br><br>Classi interessate | Ente esterno: Azienda Musei Provinciali<br><br>Esperti esterni<br><br>Referente: A. Campagnolo | I musei promuovono esperienze con finalità formative, mirando a rendere la cultura un'esperienza da vivere consapevolmente e in modo partecipato. |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | | |
| **TUTTI IN PISCINA**<br><br>**<u>8 incontri</u>**<br><br>Classi terze | Enti esterni: Intendenza Scolastica Italiana<br><br>Esperti esterni: istruttori di nuoto<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: E. Masera | Avvicinarsi allo sport del nuoto acquisendone le tecniche di base |
| **CORSO DI EDUCAZIONE MOTORIA**<br><br>**Periodo: ottobre-gennaio**<br><br>Classi terze, quarte, quinte | Ente esterno: Intendenza Scolastica Italiana<br><br>Esperto esterno: docenti di ed. motoria<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: E. Masera | Appassionare i bambini al movimento e rafforzare gli schemi motori di base |

| | | |
|---|---|---|
| **SPORT DI CLASSE**<br><br>**Periodo: gennaio-maggio**<br><br>Classi terze, quarte, quinte | Ente esterno: C.O.N.I. Miur<br><br>Esperto esterno: docente di ed. motoria<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: E. Masera | Prendere consapevolezza degli schemi motori di base, creando negli alunni l'ampliamento della stima di sé, della sicurezza e padronanza del proprio corpo |
| **PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI SPORTIVE**<br><br>Classi quarte e quinte | Ente esterno: Intendenza scolastica italiana<br><br>Servizio sport scolastico<br><br>Esperti esterni<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: E. Masera | Educare i bambini verso una "cultura dello sport", inteso come veicolo di crescita, di coesione ed inclusione sociale, attraverso la partecipazione a manifestazioni sportive |
| **EDUCAZIONE STRADALE** | | |
| **EDUCAZIONE STRADALE**<br><br>**2 incontri**<br><br>Tutte le classi | Ente esterno: Polizia Municipale<br><br>Esperti esterni: Vigili di Quartiere<br><br>collaborazione gratuita<br><br>Referente: T. Caser | Diventare pedoni e ciclisti consapevoli e favorire la conoscenza delle norme, che regolano il traffico |
| **ATTIVITÀ' EXTRASCOLASTICHE POMERIDIANE** | | |
| **DOPOSCUOLA**<br><br>Tutte le classi a tempo modulo | Ente esterno: Learning Center<br><br>Esperto esterno: insegnante qualificato<br><br>Referente: G. Giaquinto | Supportare i bambini in un percorso verso l'autonomia nello studio e nell'acquisizione di competenze, acquisendo metodi e strumenti per poter affrontare i compiti senza l'aiuto di altre persone |
| **LABORATORIO DI PITTURA**<br><br>Alunni interessati dalle classi seconde, terze, quarte, quinte | Ente esterno: Cooperativa Akademia<br><br>Esperti esterni<br><br>Referente: E. Masera | Migliorare la coordinazione e le abilità percettivo - motorie, oculo-manuali e la motricità fine<br>Acquisire le tecniche della lavorazione e colorazione |

| | | |
|---|---|---|
| **LABORATORIO DI TEATRO**<br><br>Alunni interessati dalle classi seconde, terze, quarte, quinte | Ente esterno: Cooperativa Akademia<br><br>Esperti esterni<br><br>Referente: E. Masera | Giocare con la teatralità spontanea dei propri vissuti<br>Sviluppare l'immaginazione, la creatività |
| **ATTIVITÀ' MOTORIA CON GIOCHI SPORTIVI**<br><br>Alunni interessati classi seconde, terze, quarte e quinte | Ente esterno: Centro Sportivo Leonardo da Vinci<br><br>Esperto esterno: M. De Salvador<br><br>Referente: E. Masera | Appassionare i bambini al movimento e rafforzare gli schemi motori di base attraverso attività ludiche |
| **PROTEUS**<br><br>Avviamento all'atletica classi terze, quarte e quinte | Ente esterno: Centro Sportivo Leonardo da Vinci<br><br>Esperti esterni: docenti ed. motoria<br><br>Referente: E. Masera | Avviamento all'atletica creando nell'alunno la consapevolezza degli schemi motori e la padronanza del proprio corpo |